



Vacature stagiair(e) Pre-productie/programmering

Vanaf februari 2010.

Bibelot is een professionaliserende en dynamische organisatie waar je als stagiair(e) meedraait in het team van professionals dat bestaat uit een directeur, programmeur, controller, vrijwilligerscoördinator, marketeer en twee beheerders. De afdeling pre-productie/programmering bestaat uit een programmeur, die verantwoordelijk is voor de samenstelling van het programma en een medewerker pre-productie die de shows helemaal voorbereidt. Als stagiair ben je bezig met ondersteunende, zelfstandige, onderzoeks- en leidinggevende taken. Zo kun je hetgeen je tijdens je opleiding geleerd hebt in de praktijk brengen. De stage is geen afstudeerstage, maar biedt wel mogelijkheden voor het uitvoeren van een eigen stageopdracht. Naast je bijdrage op productie gebied, is er ook mogelijkheid een kijkje te nemen bij andere afdelingen, bijvoorbeeld bij marketing & communicatie. Er is een kleine stagevergoeding beschikbaar en tijdens de stage mag je alle activiteiten in Bibelot gratis bezoeken.

De werkzaamheden bestaan onder andere uit:

Pre-productie/programmering

- Pre-productie van de shows
- Het communiceren naar crew en staf
- Vergaderingen bijwonen en daarin ideeën/stukken presenteren
- Organisatie en/of verbetering van een bestaand of helemaal nieuw concept
- Administratie en voorbereiding van de maandelijkse Bibelot band boost
- Af en toe meelopen en assisteren bij live producties als backstagecrew
- Organisatie Randprogrammering

Marketing en communicatie

- Het bijhouden van myspace en Hyves
- De promotie van Bibelot op internet
- Het schrijven van persberichten

Bibelot vraagt:

Als stagiair(e) volg je een HBO opleiding op het gebied van media & communicatie, vrijetijds/cultuurmanagement of iets vergelijkbaars. Je bent een denker en doener, een doorzetter, verantwoordelijk, flexibel, creatief, doortastend, communicatief vaardig, beschikt over een goede beheersing van de Nederlandse taal in woord en geschrift en een redelijke kennis van het Engels. Daarnaast is het erg belangrijk dat je affiniteit hebt met popmuziek en de jongerencultuur. Het is een pré wanneer je bekend bent met de Drechtsteden, maar het is niet noodzakelijk. De werkzaamheden vinden grotendeels tijdens kantooruren plaats, maar wij verwachten (en bieden!) wel enige flexibiliteit. De stage is voor een minimale periode van vier maanden.

Informatie en solliciteren:

Wil jij een veelzijdige stage op een bijzondere plek? Stuur je motivatiebrief met CV dan naar Poppodium Bibelot t.a.v. Danny Elmendorp, Wijnstraat 117, 3311 BT te Dordrecht of via de mail naar danny@Bibelot.net. Voor meer informatie kun je ook gebruik maken van dit e-mailadres of even bellen naar Bibelot, 078-6133482.